



ACD2 2788

Né à Ottawa, **Frank Horvat** vit aujourd'hui à Toronto, sur la rive du lac Ontario, avec Lisa Horvat, son épouse et gérante. Compositeur agréé au Centre de musique canadienne, il est membre de la Ligue canadienne des compositeurs. Il se passionne pour les enjeux sociaux relatifs aux droits humains et à l'environnement. Pour plus de détails sur son album [For Those Who Died Trying](#), consultez le site frankhorvat.com.

For Those Who Died Trying: sera en vente à compter du 16 novembre 2018 www.atmaclassique.com

Contact média : Michel Ferland

514 731-4297 # 205 | mferland@atmaclassique.com

FRANK HORVAT For Those Who Died Trying

NOUVEAUTÉ — 16 NOVEMBRE 2018

MIVOS QUARTET

ATMA Classique présente *For Those Who Died Trying*, le premier enregistrement mondial de l'œuvre *The Thailand HRDs* [Human Rights Defenders / Les Défenseurs des Droits Humains], un quatuor à cordes aux proportions épiques (35 mouvements) du compositeur canadien **Frank Horvat**, interprété par le **Quatuor Mivos**.

Chaque mouvement de l'œuvre s'inspire du récit qui sous-tend les photos de l'essai photographique *For Those Who Died Trying* [À ceux qui sont morts d'avoir essayé] de **Luke Duggleby**. Sa collection de photos rend hommage aux Thaïlandais assassinés en tentant d'empêcher de puissants intérêts de détruire l'environnement de leur collectivité.

Selon une tradition bouddhiste, Duggleby a parcouru la Thaïlande afin de placer un portrait de chaque victime au lieu de son assassinat ou de sa disparition. *The Thailand HRDs* utilise les notes qui correspondent aux lettres du nom de chacune des victimes, implantant ainsi l'ADN musical de chacun de ces défenseurs des droits humains (DDH) dans le mouvement qui lui est dédié.

La musique de **Frank Horvat** donne à son auditoire le temps et l'espace nécessaires pour réfléchir dans notre monde à haut débit. Ses compositions relatent des histoires profondément personnelles tout en laissant aux auditeurs le loisir de sonder leurs propres récits. Qu'elle soit écrite pour son ensemble musical, pour la scène de concert ou pour le cinéma et la télé, sa musique est à la fois agressive et introspective. Elle plonge au tréfonds des cœurs avec un minimalisme dynamique et une réflexion envoûtante.

Établi à New York, le **Quatuor Mivos** est un « jeune quatuor à cordes accompli, à l'esprit admirablement ouvert » (*New York Times*), voué à l'exécution des œuvres de compositeurs contemporains. Depuis sa fondation, le Quatuor Mivos collabore étroitement avec des compositeurs internationaux qui illustrent de multiples aspects de l'esthétique classique contemporaine. Au-delà de l'expansion de son répertoire, le Quatuor Mivos s'engage dans la collaboration avec des artistes invités et l'exploration de projets multimédias intégrant la vidéo en direct et l'électronique.